

COOPÉRATION ET SYNERGIE : LIENS ÉTABLISSEMENT-TERRITOIRE

Les participants réunis dans l'atelier « Coopération et synergie : liens établissement-territoire » du séminaire de 2015 se sont intéressés à la création de partenariat entre l'établissement et le territoire ainsi que des différentes formes de coopérations possibles. Le partenariat, le projet et le territoire sont les trois thèmes définis par l'ensemble du groupe afin d'obtenir un cadre de référence commun. Ensuite, par groupes de quatre, les participants ont identifié une action illustrant le lien établissement-territoire et l'ont schématisée. Une synthèse globale des trois schémas a permis de faire émerger les différents types de liens EPL-territoire dans un projet tiers temps.

Participants : Clara Wang, Partick Golfier, Joël Busson, Fabienne Blancafort, Charlotte Beaulaton, Mélissa Le-loup, Claude Reynes, Sandrine Marchand, Hugues Brunet, Dominique Malavergne, Eric Marinier

Animations : Marina Cholton et Christian Peltier

PREMIER TEMPS : LES REPRÉSENTATIONS

Tout d'abord, les participants ont décrits leurs représentations des trois notions : territoire, projet et partenariat :

Représentations du Territoire :

Territoires, bassin de vie, politique, délimitation

Info, communication

Zone d'influence (2) à différentes échelles

Zone d'échange, de se faire connaître

Zone géographique du rayonnement de l'établissement ayant des caractères spécifiques

Lien physique et social, théâtre de relations dynamiques entre les êtres vivants de la même espèce

Identité forte avec des atouts et contraintes spécifiques

Représentations du Projet :

Commun

Objectif

Réflexion sur une idée précise

Animation, mission, objectif, coordination

Idée et action en vue de la réalisation du changement d'établissement de liens dans le territoire

Atteindre des objectifs pour valoriser une filière

Avancer, évoluer, répondre à des attentes

Une problématique posée qui appelle une réponse plus ou moins précise

Processus partiellement planifié en vue d'aboutir à une valorisation motivante

Un thème, une action pour évoluer et développer.

Représentations du Partenariat :

Collaboration positive

Coopération – coopération éventuellement temporaire à bénéfices multiples (production, valorisation, satisfaction, pas forcément marchand)

Co-construction

Ensemble

Échange – partage savoir faire bénéfices réciproques – crédibilité avec les professionnels

Échange de compétences et services

Bénéfices réciproques

Ouverture pour établissement et apprenants

Appui références échanges – des structures, des personnes qui partagent plus ou moins le même projet

SECOND TEMPS : ÉTUDE DE CAS

Trois groupes ont choisi une action vécue par l'un des participants et ont collectivement schématisé cette action en termes de relations au territoire :

- L'implantation d'un espace test de maraîchage bio :

Des tensions sont présentes entre les différents partenaires, le rôle des acteurs n'est pas finalisé et l'implication des apprenants peu abordée.

- Une filière de poisson d'étang à organiser :

Un des éléments structurants du projet repose sur des professionnels en demande de solution face à un problème. Une gestion du conflit est à maîtriser car l'atelier de transformation demande de l'expertise et pose la question de la concurrence.

- L'intervention d'un partenaire de l'EPL dans la formation :

La fédération de chasse vient chasser sur le lycée en échanges de quelques financements et participe à la vie extra-scolaire comme le club agrifaune. Le thème de la chasse fait débat avec les pour et les contre. L'élément structurant repose sur un partenariat multiple. La fédération de chasse « fait partie de la communauté ». Elle représente un collectif qui cristallise autour d'une problématique forte.

Pour chacune des situations, les participants de l'atelier ont dû répondre à trois questions : quelle mobilisation du territoire et sous quelle forme ? Quelles finalités pour les jeunes ? Quels impacts sur les savoirs dans le territoire ?



Figure 1 : représentation des relations EPL-territoire suite à trois études de cas

TROISIÈME TEMPS : SYNTHÈSE

Les groupes ont ensuite retiré ce qui était essentiel pour illustrer les éléments structurants dans leur schéma. La synthèse proposée prend la forme de la figure suivante :

