Adapter sa posture

Pour quoi faire ?

En fonction des objectifs du projet (animer un réseau, réaliser des expérimentations, coordonner des dispositifs, etc.), du contexte de l'établissement ou de leur propre personnalité, les chargés de projets ne présentent pas la même posture et doivent pouvoir l'adapter pour un bon fonctionnement de la mission. Lors du séminaire 2016, les participants ont travaillé autour de quatre postures :

- **La posture de l'animateur-trice**

Il.elle est le « tisseur de liens » qui fait l'interface entre les équipes, les centres, les filières, les partenaires. Il.elle s'entoure de personnes compétentes et les mobilise. Il.elle formalise.
Il fait fonctionner le portage du projet par un collectif.

- **La posture du développeur**

Le développeur ou la développeuse est appelé.e à participer à un groupe de pilotage. Il.elle doit impulser, accompagner le changement, vulgariser après l'expertise et essaimer les informations.

- **La posture du technicien**

Le.la chargé.e de projet est porteur d'expertise. Il.elle produit des protocoles, des références techniques, économiques, éducatives, des résultats expérimentaux. Il.elle forme ses collègues.
Le.la chargé.e de projet doit mieux connaître le monde professionnel pour l'enseigner.

- **La posture du pédagogue**

Pour les élèves qui sont l'origine et la finalité de l'enseignement, la visée des projets ADT est une visée émancipatrice des apprentissages (« formation au jugement », « acteurs », ...). Il propose des travaux concrets, « réels » aux apprenants.
Pour les enseignants-formateurs, le-la chargé-e de projet interroge les collègues sur les processus d'apprentissage. Il.elle envisage le passage de « livrable à enseignable » (didactisation).

Points de vigilance

Une autre posture transversale à ne pas oublier est celle du communiquant.
Pour que le projet ne soit pas associé au seul porteur de projet par ses collègues, celui.celle-ci doit faire preuve d'humilité et ne pas se rendre indispensable.

Conseils

En groupe restreint, représenter les actions à mener, mettre en face les postures souhaitées ainsi que « comment » et « quand » les mettre en place.
Il.elle doit s'entourer, travailler au sein d'un collectif en se basant ou en créant une culture partagée.