



ABORDER LE BIEN-ÊTRE ANIMAL GRÂCE À UNE MÉTHODE D'ANIMATION UTILISANT DES **POST-IT**

Briand Delphine

Chargée de Mission Pédagogie au CEZ Bergerie nationale
delphine.briand@bergerie-nationale.fr



ABORDER LE BIEN-ÊTRE ANIMAL GRÂCE À UNE MÉTHODE D'ANIMATION UTILISANT DES POST-IT

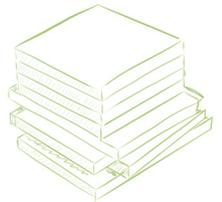
Le bien-être animal est un sujet qui se retrouve dans plusieurs modules dans les référentiels. Cependant, ce n'est pas un sujet facile à aborder, autant par son côté « sensible¹ » que par son côté « conceptuel » c'est-à-dire représentant quelque chose qui peut paraître abstrait.

Une des entrées pour travailler sur des sujets « sensibles » dans les enseignements est de recueillir les représentations des apprenants. Cela permet à l'enseignant de savoir les tendances qui se dégagent de la classe. Suite à cela, l'apport de documents ou de connaissances permet de recentrer le concept étudié ou d'initier une discussion. Discuter avec les apprenants permet d'avoir un panorama des points de vue ou de travailler l'argumentation si on les emmène vers un débat.



Il existe plusieurs méthodes pour recueillir les représentations : le photolangage, le Q-Sort², ... et l'utilisation de post-it³ que nous allons développer ensuite. On appellera cette méthode d'animation la méthode des post-it. La méthode des post-it est une méthode d'animation permettant à chacun de s'exprimer. Le principe consiste à poser une question et de demander aux personnes de noter un mot ou une phrase sur le post-it pour y répondre. Il est important d'être précis sur la commande. Ensuite l'animateur lit les post-it et les regroupe par thématique en faisant des blocs. Cela permet de faire une synthèse des représentations de la classe, de préciser des notions et d'en intégrer des nouvelles s'il y a des notions ou des points de vue manquants.

Cette méthode laisse la possibilité aux apprenants de s'exprimer, parfois même de façon anonyme lorsque l'animateur ramasse les post-it et les regroupe. Ils peuvent être tous entendus, il n'y a pas de hiérarchie entre les post-it. Les apprenants prennent aussi conscience qu'il faut être clair dans ce qu'ils écrivent pour être compris. Pour finir, ils réalisent que plusieurs points de vue peuvent coexister. Lors de la lecture des post-it il est important de faire reformuler des informations imprécises. Quand le bilan a été réalisé il est intéressant de le reformuler synthétiquement ou de le faire reformuler par un apprenant.



1 : def : [Qu'il faut traiter avec précaution.](https://www.dictionnaire-academie.fr/article/A9S1231) <https://www.dictionnaire-academie.fr/article/A9S1231>

2 : Photolangage : <https://www.sftg.eu/outils/pedagogie/60-photolangage.html> Q-Sort : https://adt.educagri.fr/fileadmin/user_upload/Documents/Outils/Ressources/ETS/QSort_BE_A_eleves_maj2020.pdf

3 : Méthode des post-it : <https://formationdeformateurs.fr/animer-ludique-technique-post-it/>

EXEMPLE D'UTILISATION DE LA MÉTHODE DES POST-IT POUR ABORDER LE BIEN-ÊTRE ANIMAL

- **Travailler autour d'une exploitation.**

La plupart du temps la méthode des post-it est utilisée en salle, les apprenants étant statiques. Ici, on se propose de l'appliquer au sein même de l'exploitation, lors d'une visite en autonomie des apprenants.

- **Matériel nécessaire :** 2 paquets de post-it de couleurs différentes. Il faut en amont avoir récupéré un paquet de post-it de couleur verte (ou bleue) et un paquet de couleur rose (ou orange).

- **Lieu :** Consignes en salle de classe puis le groupe d'apprenants se déplace dans l'exploitation pour revenir faire un bilan en salle.

Durée de l'activité : Séance de 2h



ETAPES :

- **Consignes en salle de classe :**

L'enseignant distribue 2 à 3 post-it de chaque couleur par élève. Il propose aux apprenants de se déplacer sur l'exploitation du lycée avec la consigne suivante : « Faire le tour de l'exploitation (bâtiments, pâturage, extérieurs...) et noter sur les post-it verts (ou bleus) ce qui pour vous est positif pour le bien-être animal et sur les roses (ou oranges) ce qui pour vous va à l'encontre du bien-être animal. » Il faut bien préciser qu'une seule idée doit être notée par post-it.

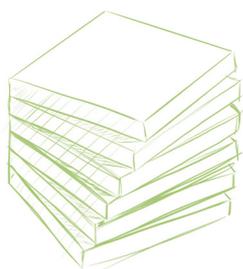
- **Repérage par les apprenants d'éléments favorables ou défavorables au bien-être animal sur l'exploitation :**

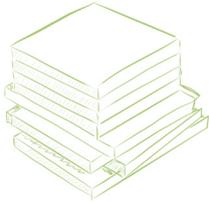
Les apprenants se déplacent sur toute l'exploitation c'est-à-dire les bâtiments, les parcelles de pâturage, la contention... On attend des apprenants des éléments simples tels que « le manque de place dans les cases », « une bonne luminosité », « assez de place à l'auge »...

Suite à cela, l'ensemble du groupe retourne en salle de classe.

- **Collecte des représentations et synthèse :**

L'enseignant récupère l'ensemble des post-it et les regroupe par thématique. Le plus souvent ce sont des éléments de bientraitance qui apparaissent comme l'accès à l'alimentation, la luminosité, la surface par animaux...





- **Analyse et ouverture :**

L'enseignant pourra faire le constat que la représentation du bien-être animal par les apprenants reste centrée sur la bientraitance, cela permet d'ouvrir la discussion vers la différence entre le bien-être-animal et la bientraitance. Pour cela, il existe des vidéos intéressantes sur la chaîne YouTube de la Chaire Bien-être animal de VetagroSup (cf « Pour aller plus loin »).

importante pour leur faire comprendre le poids que peut avoir notre ressenti dans l'interprétation des conditions de vie et de comportements des animaux⁴. Une variante de cet exemple est de centrer la demande uniquement sur les bâtiments d'élevage. Elle ouvre éventuellement à des séances en pluridisciplinarité (Zootechnie/ agroéquipement, Zootechnie/ Philosophie...)

Pour aller plus loin :

Chaîne YouTube VetagroSup :

<https://www.youtube.com/@vetagrosup694/videos>

Différence Bien-être animal et Bientraitance :

<https://www.youtube.com/watch?v=wKJOVg0jA8Q>

Définition du Bien-être animal :

<https://www.youtube.com/watch?v=iitlljWuq9s>

Les 5 libertés :

<https://www.youtube.com/watch?v=tEX8oKGd2j4>

⁴: def.:

Tendance à attribuer aux animaux et aux choses des réactions humaines.
<https://dictionnaire.lerobert.com/definition/anthropomorphisme>