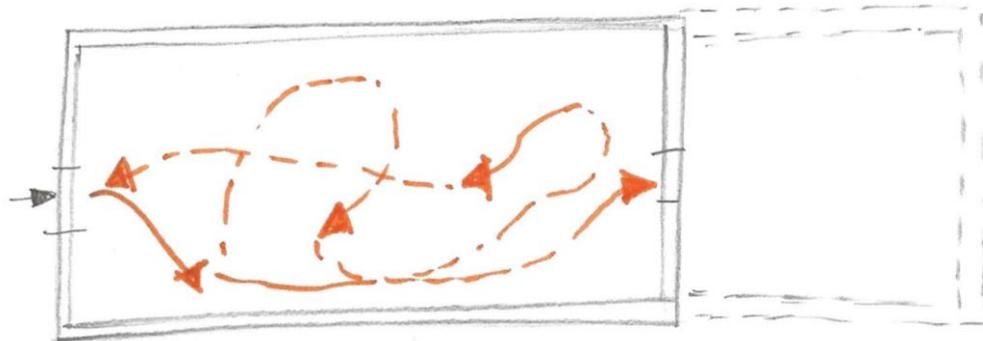


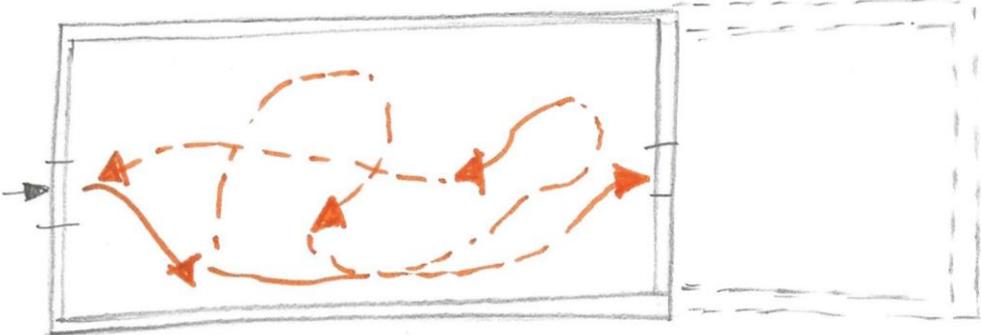
# **Démocratiser l'accès à l'alimentation durable**

CRÉER UN ESPACE LISIBLE ET COMPRÉHENSIBLE



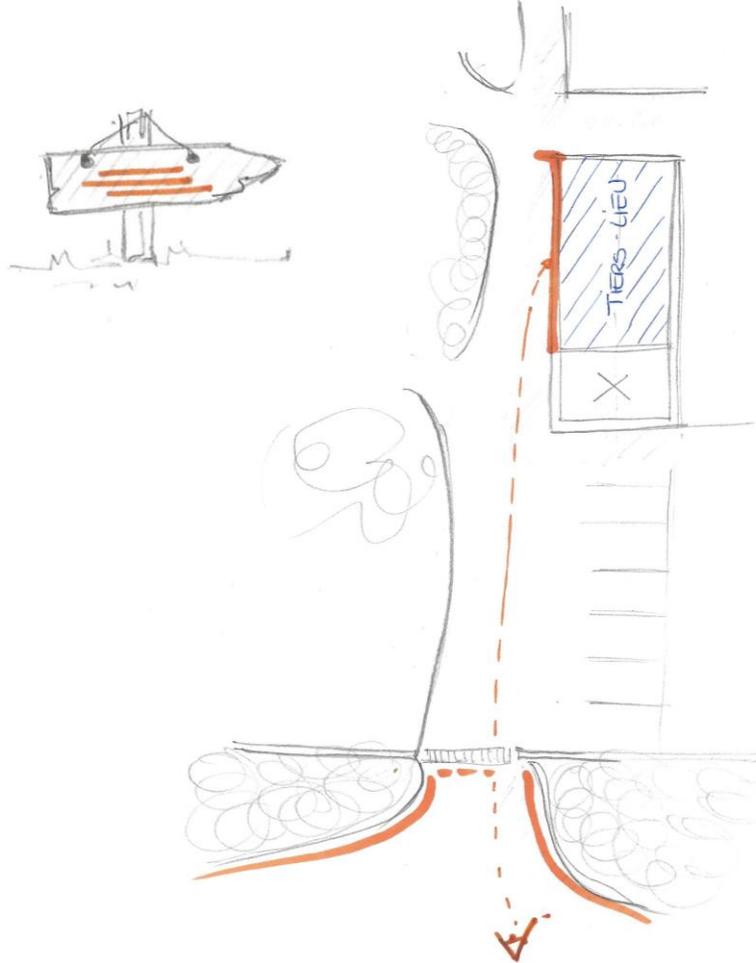
**Circulations**

CRÉER UN ESPACE LISIBLE ET COMPRÉHENSIBLE

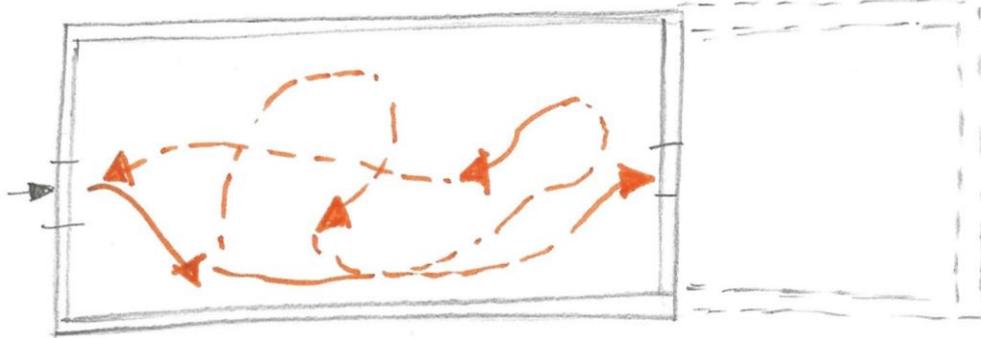


**Circulations**

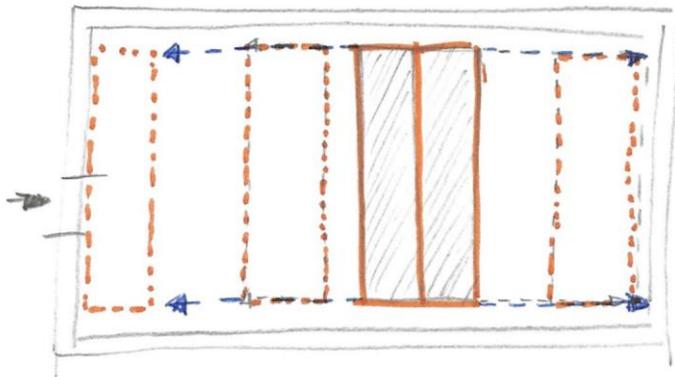
**Signalétiques et visibilité du site depuis la rue**



## CRÉER UN ESPACE LISIBLE ET COMPRÉHENSIBLE



**Circulations**

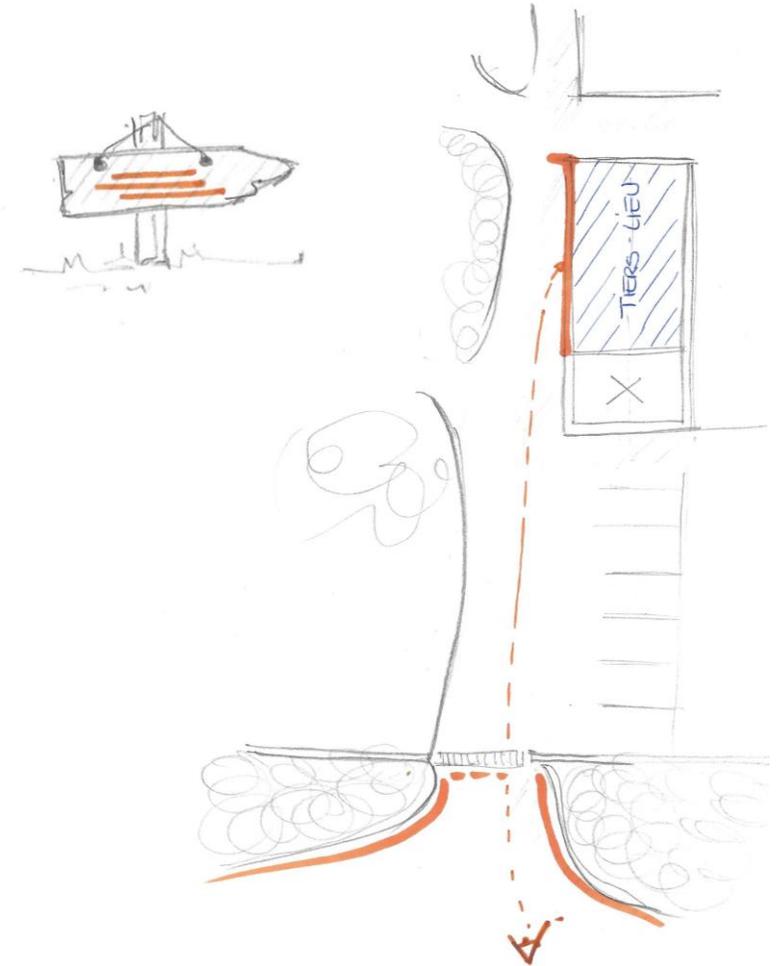


**Configurations adaptées aux ateliers**

Sliding House, dRMM Architects



## Signalétiques et visibilité du site depuis la rue



## 3 ATELIERS

**Travailler la terre** Rack de petites parcelles de Terre  
Stockage d'outillage  
Table de rempotage

**Construire soi-même** Stockage de matériau  
Stockage d'outils  
Etabli

**Sensibiliser** Projecteur vidéo  
Ecran de projection

## 3 ATELIERS

### Travailler la terre

Rack de petites parcelles de Terre  
Stockage d'outillage  
Table de rempotage

### Construire soi-même

Stockage de matériau  
Stockage d'outils  
Etabli

### Sensibiliser

Projecteur vidéo  
Ecran de projection



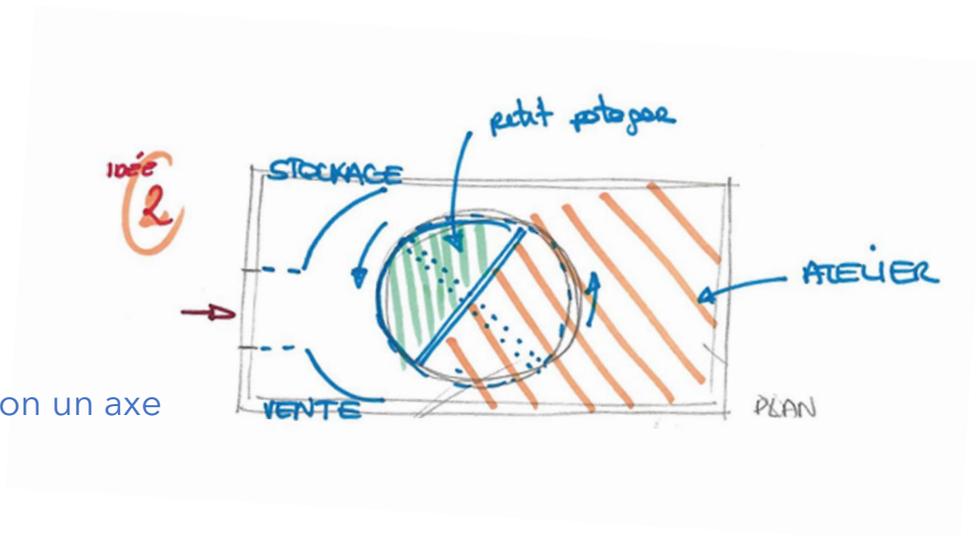
### Retrait Drive Fermier

Espace de stockage des commandes  
Plan de travail (préparation des commandes et retrait)

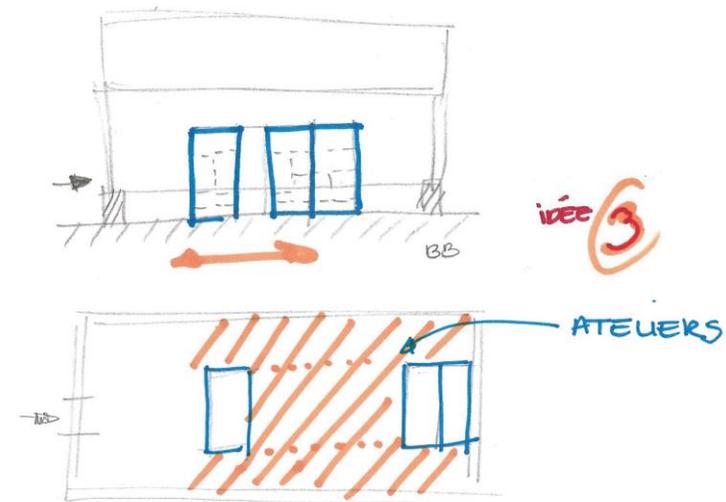
### Discuter autour d'un café

Table  
Machine à café  
Point d'eau

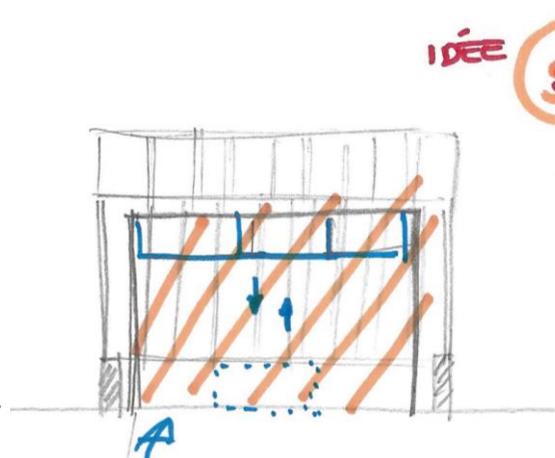
# CONFIGURATIONS ADAPTÉES AUX ATELIERS



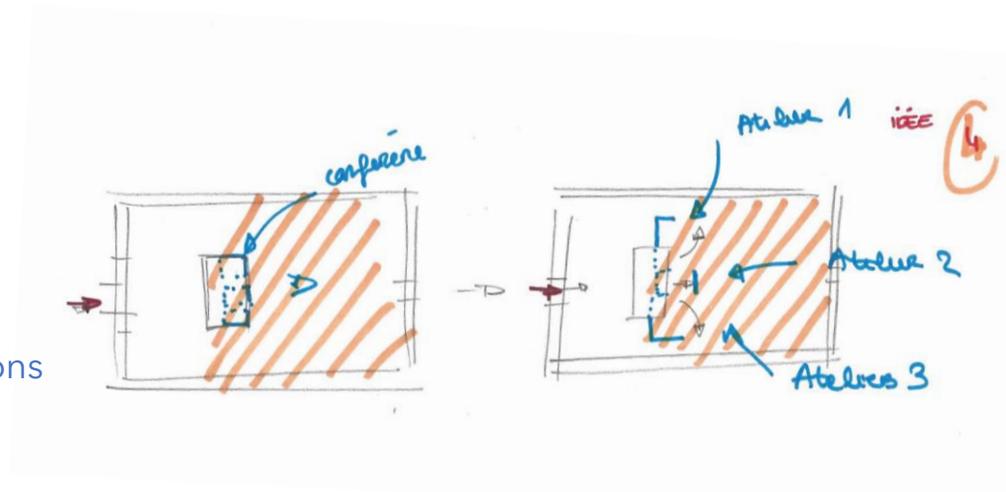
Orienter selon un axe



Glisser les usages



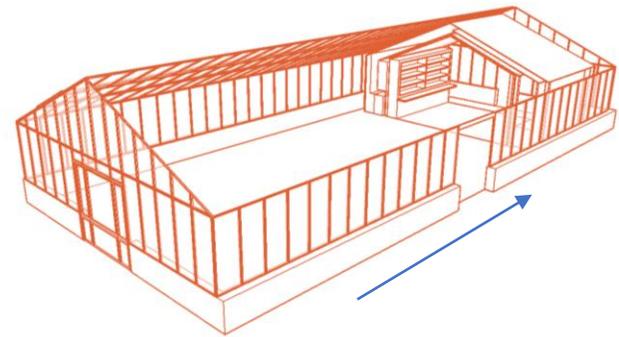
Stocker en hauteur



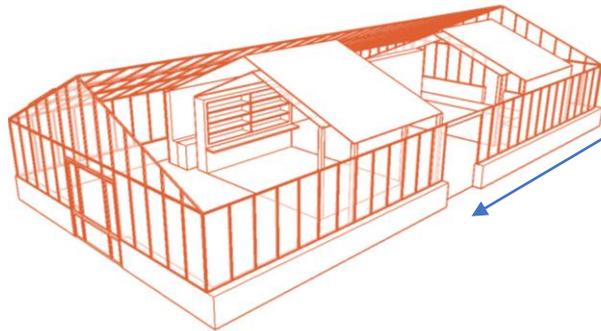
Déployer les fonctions

## DIFFÉRENTES CONFIGURATIONS

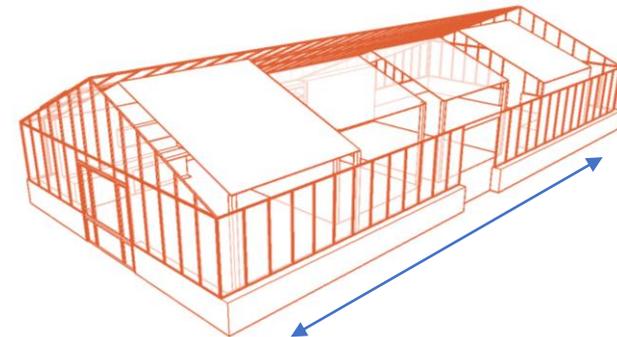
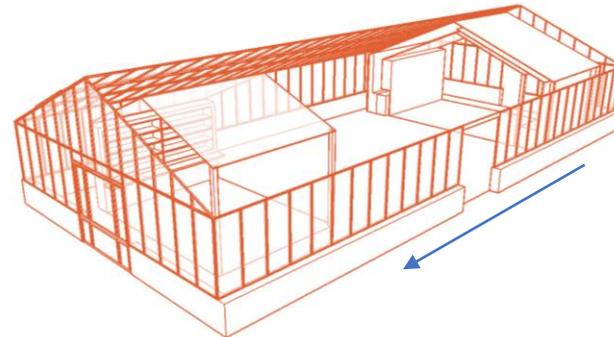
Créer des sous-espaces selon les besoins



**Espace libre**



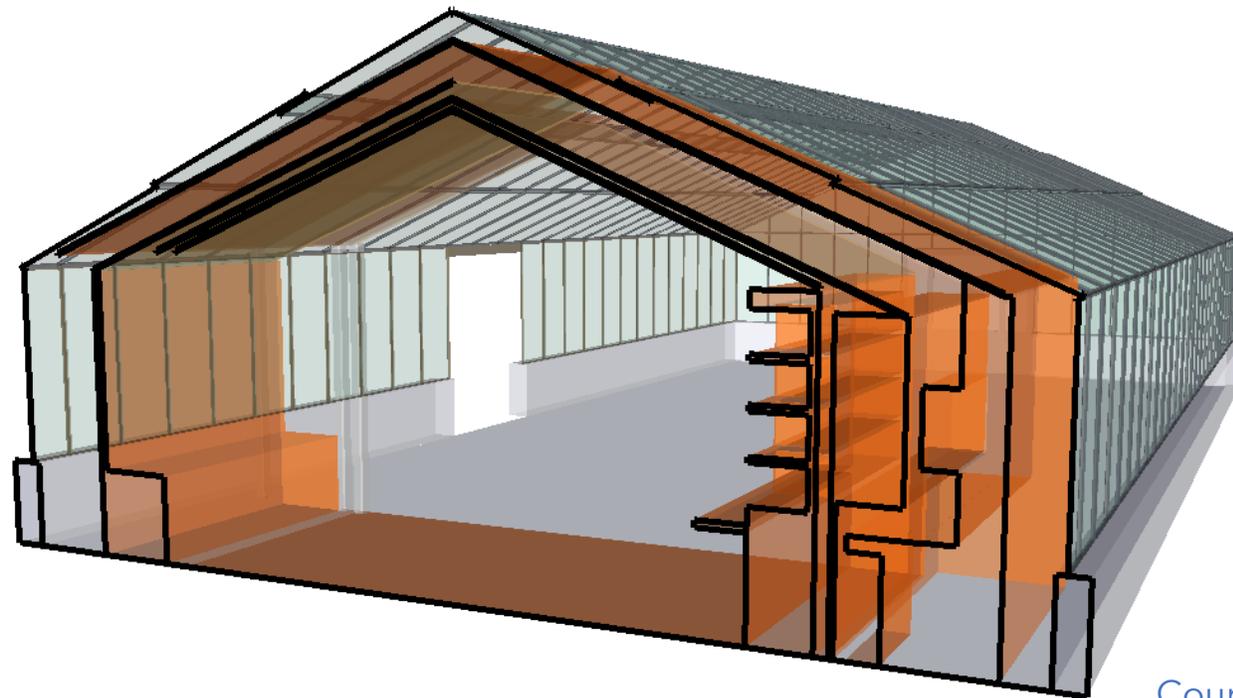
**Retrait + Travailler la terre**



**Tout les ateliers**

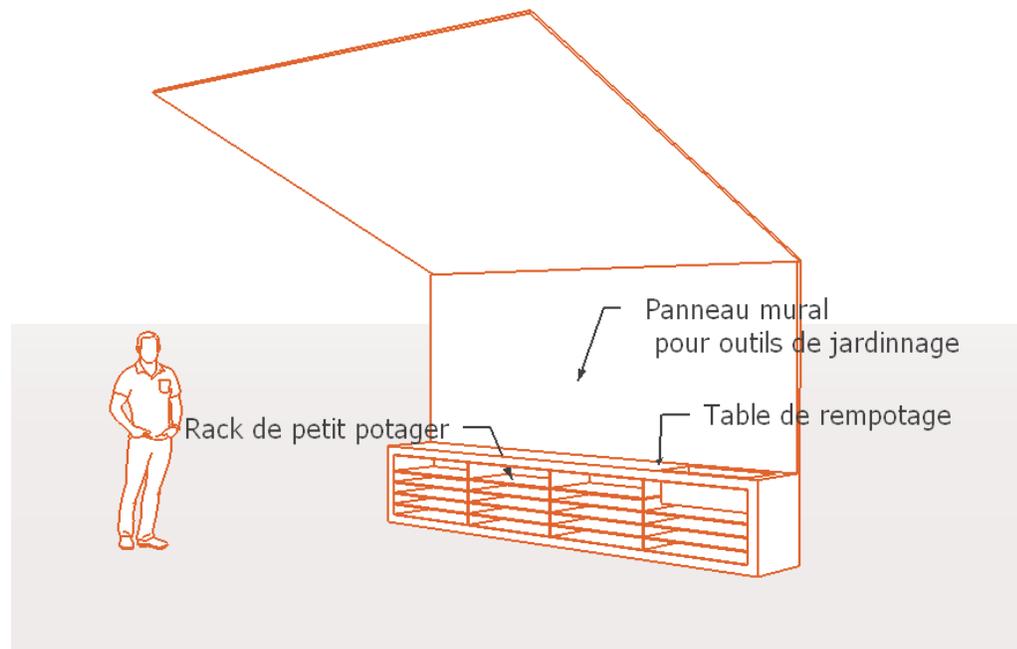
## TRAVAIL DE LA FORME

Reprendre le profil de la serre comme un moyen de créer des sous-espaces

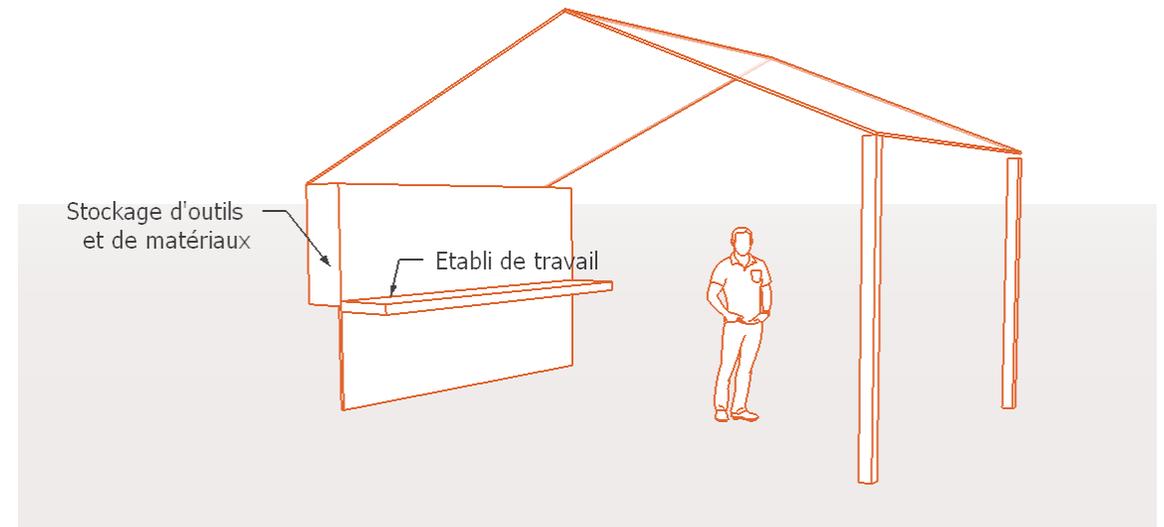


Coupe en perspective

## DES MODULES ADAPTÉS AUX ATELIERS

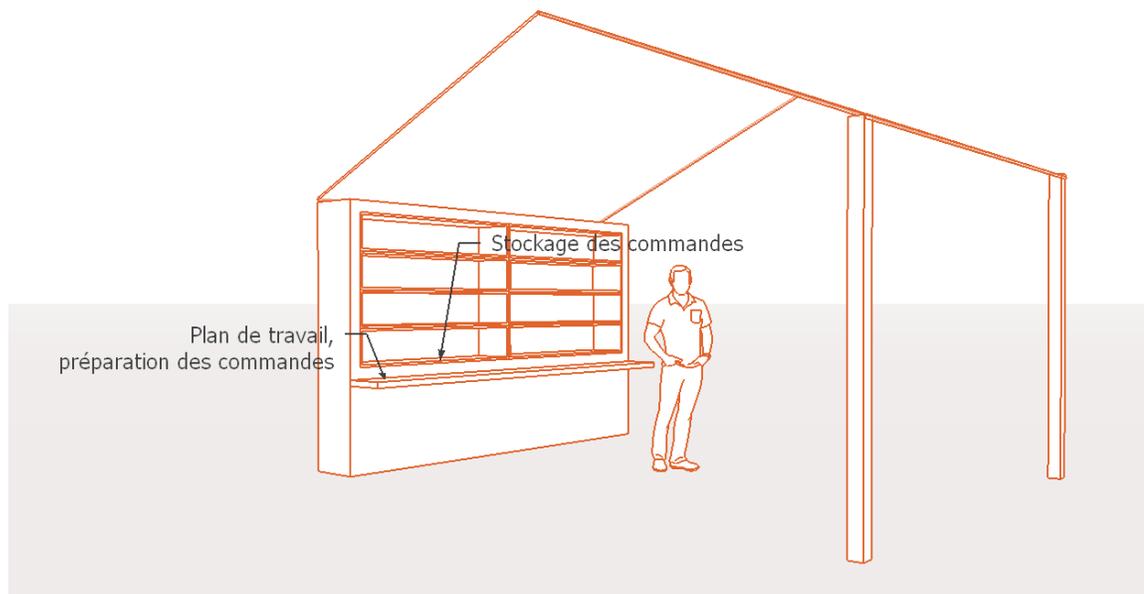


**Travailler la terre**

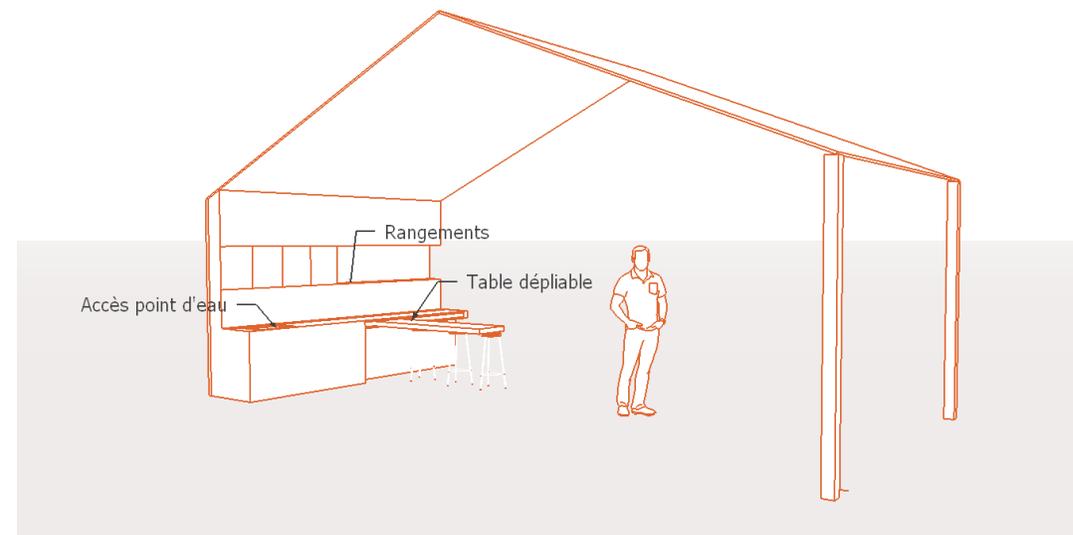


**Construire soi-même**

## DES MODULES ADAPTÉS AUX ATELIERS



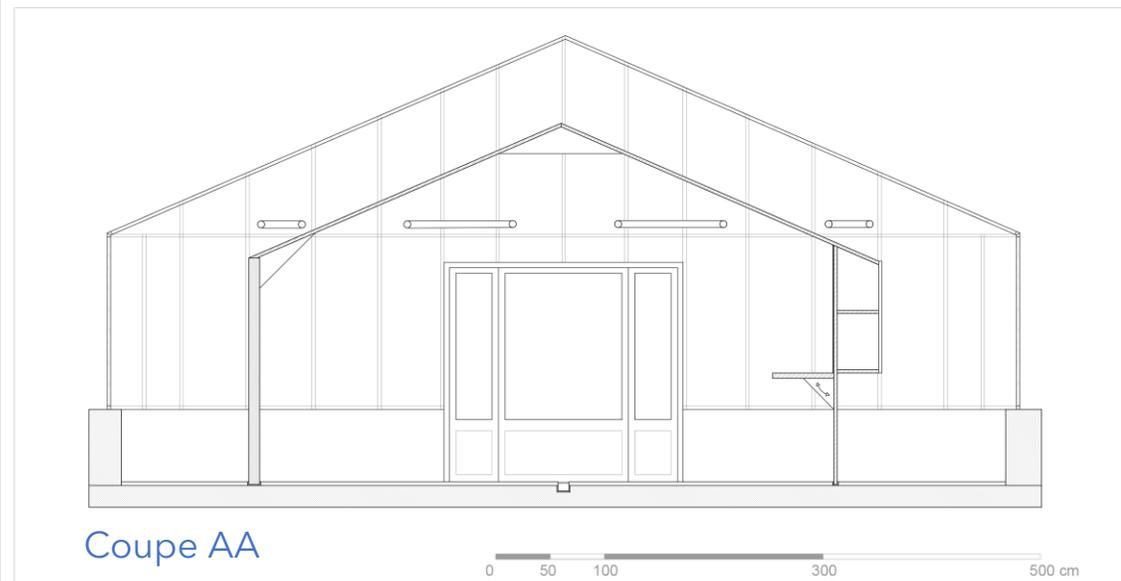
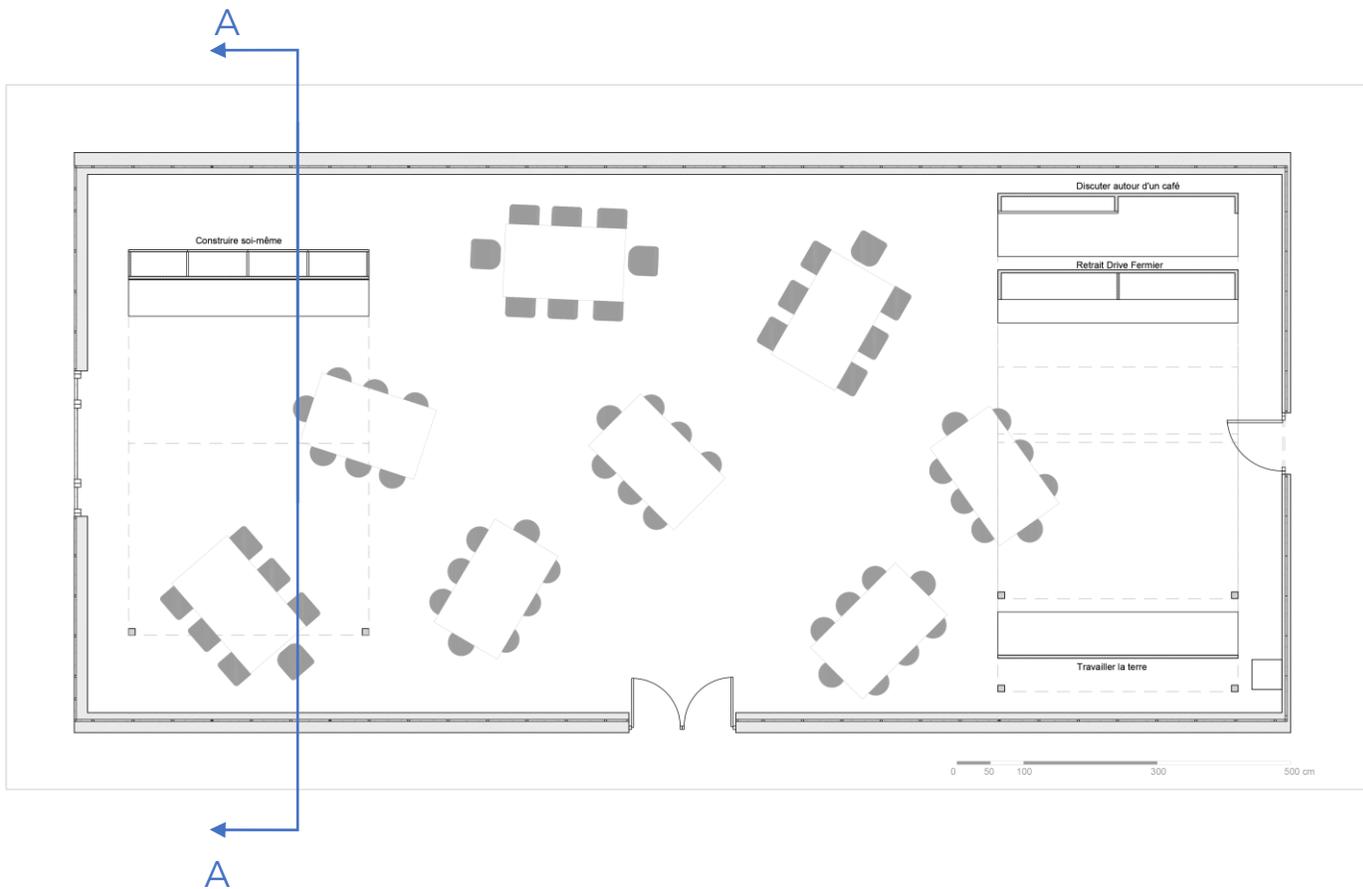
**Retrait Drive Fermier**



**Discuter autour d'un café**

# UN EXEMPLE DE CONFIGURATION

Atelier : Construire soi-même



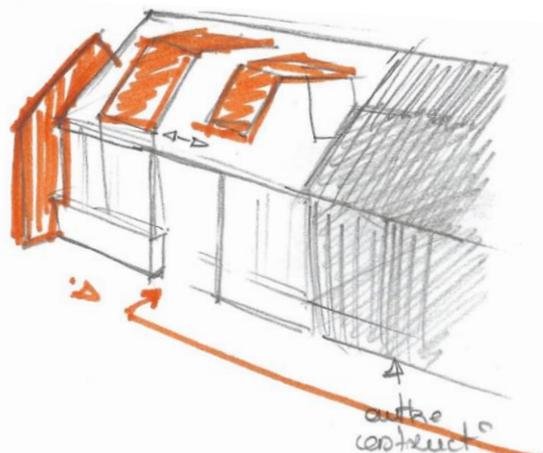
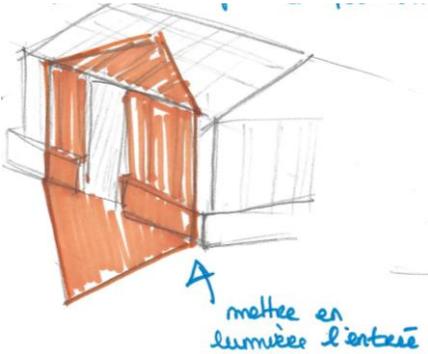
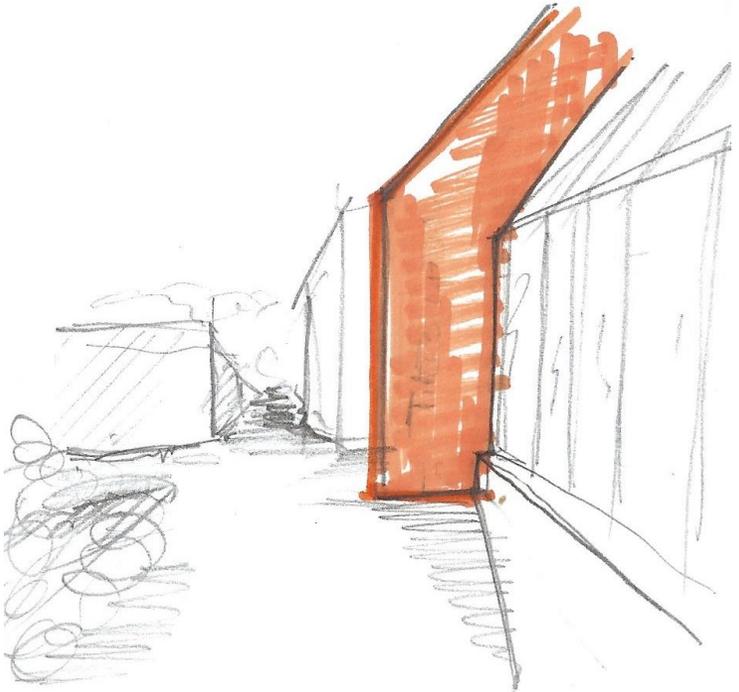
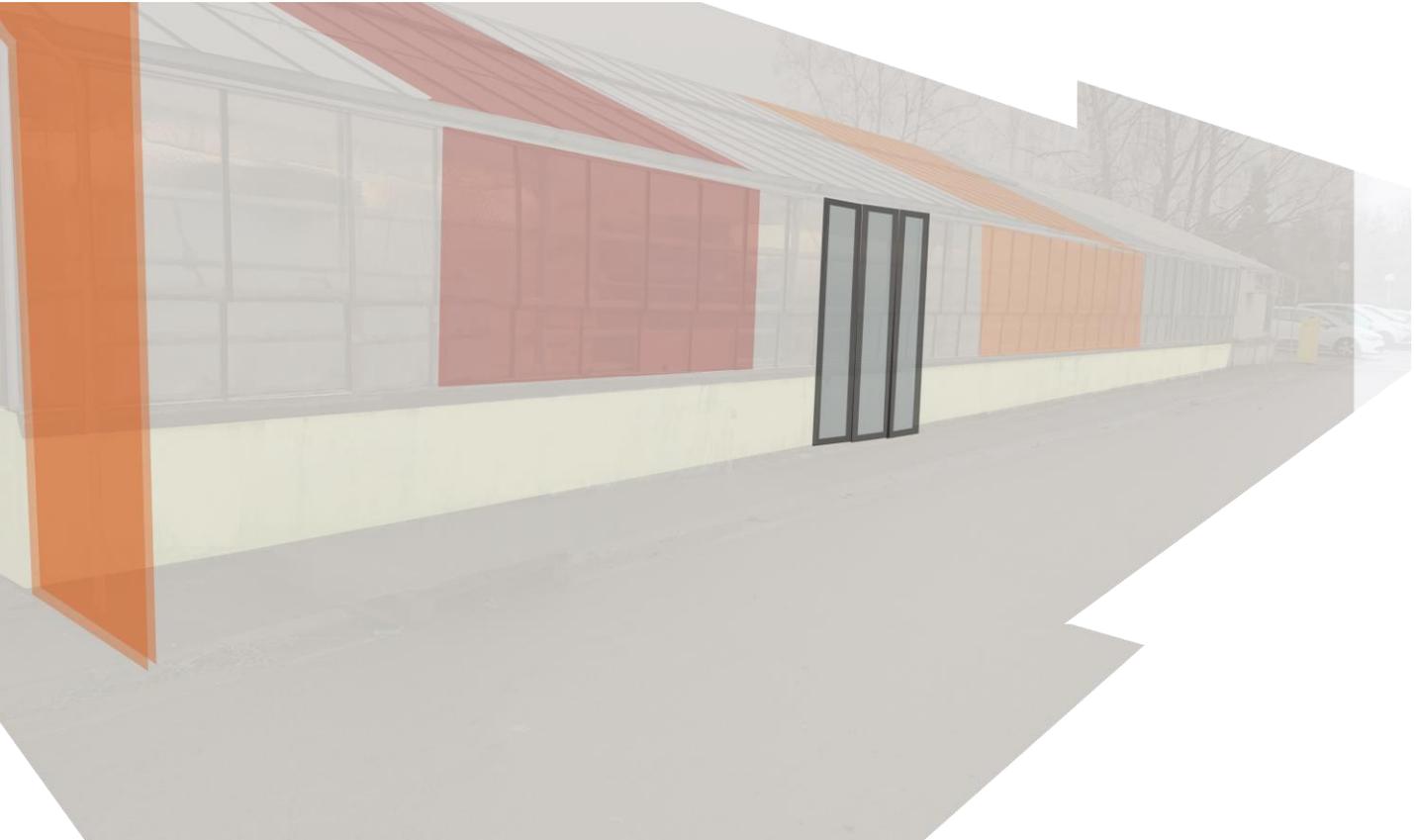
# MOBILIERS

Proposer différentes façons de s'asseoir

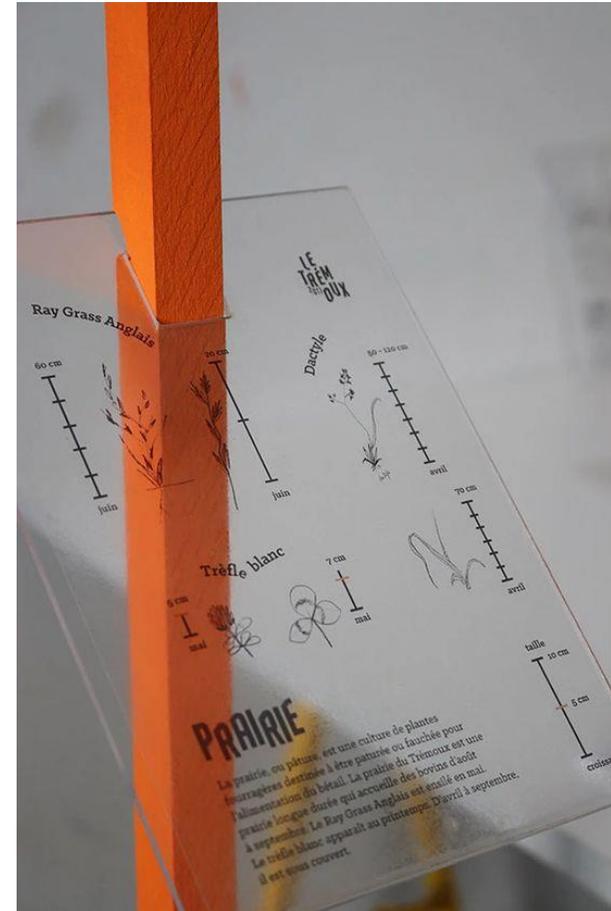
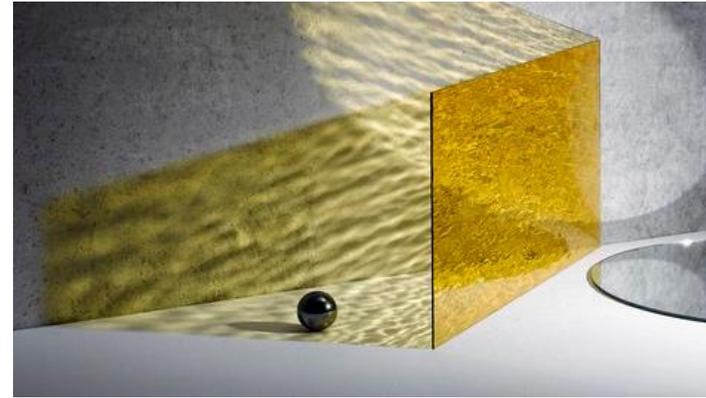


# SIGNALÉTIQUES

Créer une butée visuelle afin d'orienter les visiteurs



# COULEURS ET MATÉRIAUX



# ATMOSPHÈRE

Singulariser le tiers-lieu  
du contexte scolaire

